

# LE ZONE SOTTO LALENTE



## La voce dei lettori

Disagi, disservizi, i tanti problemi milanesi ma anche belle storie di vita cittadina. Inviatelo a [cronaca.milano@ilgiorno.net](mailto:cronaca.milano@ilgiorno.net)

**STAZIONE CENTRALE  
GORLA, TURRO, GRECO  
CRESCENZAGO**



### I cittadini ne hanno discusso durante assemblee organizzate nel quartiere

L'idea dell'associazione 4Tunnel si è affacciata nel 2014 ed è stata discussa con i residenti in occasione della riqualificazione del tunnel di via Lumière e in diverse assemblee cittadine. Successivamente è stata formalizzata grazie all'assessorato ai Lavori pubblici e al CdZ 2

### Un omaggio ai creativi della zona: scultori pittori, musicisti e non solo

Tra gli altri, la piazzetta sarà dedicata allo scultore Alberto Ghinzani, morto l'anno scorso ai pittori Sandro Martini, Grazia Varisco, Emilio Isgrò. Tra i musicisti: Emanuele Ferrari. «E a tantissimi altri - dicono i promotori - che abitano nel nostro quartiere»

### I cantieri apriranno a metà marzo. Lavori da 350mila euro

Il costo degli interventi sarà di 350mila euro. Si comincia a metà marzo. Previsto pure il restyling di piazza Morbegno: saranno mantenuti gli accessi pedonali attuali, l'isola centrale verrà piantumata, arriveranno nuove aiuole con forma ondulata, più alberi, punti luce e telecamere.

## L'INTERVENTO

di CARMELA ROZZA\*



## UN PROGETTO NATO DAL BASSO AREE PIÙ FRUIBILI CON POCA SPESA

**SONO MOLTO** soddisfatta di questo progetto nato dal basso, su iniziativa dei cittadini che hanno chiesto all'assessorato ai Lavori pubblici di valutare la loro proposta di riqualificazione. Il lavoro è stato portato avanti a quattro mani, dall'ufficio dell'Arredo urbano e dall'Associazione 4 Tunnel. Un bel progetto, che con poca spesa (350mila euro sia per la piazzetta degli artisti e sia per piazza Morbegno) risolve molti problemi. Si tratta di accorgimenti che non stravolgono i due luoghi ma li modificano rendendoli più funzionali e più vivibili. Interventi che vanno ad aggiungersi a tutti gli altri, attuati o in vista di attuazione, nel quartiere. Il lavoro più consistente riguarderà la riqualificazione del rilevato ferroviario ad opera di Ferrovie dello Stato.

I lavori tra le vie Cavalcanti e Lumière, e poi in piazza Morbegno, cominceranno a partire dalla metà di marzo. Nel frattempo stiamo ultimando il restyling dell'ultimo tunnel della stazione Centrale, che verrà completato entro il 31 marzo. Con quest'opera si conclude il lavoro di riqualificazione che ha interessato tutte le gallerie. E, come avvenuto per l'ultimo tunnel riqualificato, avrò il piacere di concedere lo spazio per 24 ore ai cittadini, in occasione dell'inaugurazione: potranno organizzare una festa, con eventi e attività varie, per un'intera giornata, senza traffico di veicoli.

\*Assessore ai Lavori pubblici del Comune di Milano

## VIA LUMIÈRE IMMINENTE IL RESTYLING, FRUTTO DI UN PROGETTO PARTECIPATO

# Da non luogo a piazza per tutti Oasi pedonale dedicata agli artisti

di MARIANNA VAZZANA

- MILANO -

**UN'AREA PEDONALE** "a penisola", tra le vie Lumière e Cavalcanti, abbraccerà la rotonda esistente. Panchine in pietra e nuovi alberi disposti ad arco sui lati completeranno l'opera dando vita a quella che dai cittadini è già stata battezzata "piazzetta degli artisti", omaggio a pittori, scultori e musicisti che vivono e lavorano tra i quartieri della stazione Centrale e di Greco. I lavori cominceranno a metà marzo e sono frutto di un progetto partecipato che ha unito i rappresentanti dell'Associazione 4 Tunnel, l'assessorato ai Lavori pubblici e il CdZ 2. Da tempo gli abitanti chiedevano una sistemazione di questo slargo tra i palazzi, problematico dal punto di vista viabilistico, con attraversamenti pedonali poco sicuri e parcheggi caotici. L'intento è realizzare uno spazio più ordinato e vivibile, trasformare un non-luogo in una vera piazza, fulcro del quartiere (all'incrocio

### LA RASSICURAZIONE

**«Nessun posto auto regolare verrà soppresso per realizzare gli interventi»**

tra le vie Soperga, Lumière, Cavalcanti, Oxilia, Sauli e Battaglia), in attesa di un restyling complessivo dell'area ferroviaria. Già: «Auspichiamo che questo "piccolo grande intervento" sia il preludio alla rinascita di tutto il quartiere. Il vero, grande obiettivo finale è la riqualificazione del rilevato ferroviario e dei Magazzini raccordati», spiega Irma Surico, presidente di 4Tunnel. E il primo passo non riguarderà solo la realizzazione della piazzetta degli artisti ma anche il restyling di piazza Morbegno, a pochi passi: verrà abbellita, senza modificarne la configurazione, per contrastare fenomeni di degrado come il bivacco sulle panchine e lo spaccio di stupefacenti. Saranno mantenuti gli accessi pedonali attuali, l'isola centrale verrà piantumata, arriveranno nuove aiuole con forma ondulata, più alberi, punti luce e telecamere. Le panchine saranno riposizio-



**IRMA SURICO**  
«I due progetti sono scaturiti due anni fa da un'idea di 4Tunnel»



**GAETANO STRADA**  
«Siamo partiti dalla necessità di dare nuova funzione a spazi urbani»



**MARIO VILLA**  
«Positivo che si realizzino opere progettate in sinergia per il quartiere»



**IL RENDERING** Ecco come sarà il crocevia trasformato, tra qualche mese

nate. Auspicata anche la posa di un cartello che descriva le caratteristiche del palazzo progettato dall'architetto Giuseppe Terragni, simbolo del razionalismo italiano, affacciato sulla piazza. Costo degli interventi: 350mila euro.

**«I DUE PROGETTI** sono scaturiti, ormai più di due anni fa, da un'idea di 4Tunnel, discussa con i residenti in occasione della riqualificazione del tunnel di via Lumière e in diverse assemblee cittadine, e successivamente formalizzata grazie all'assessorato ai Lavori pubblici e al CdZ 2», continua Surico. «Positi-

vo - sottolinea il presidente del Consiglio di Zona 2, Mario Villa - che si realizzino progetti proposti dai cittadini e subito appoggiati dall'amministrazione».

«L'idea - aggiunge Nino Strada, vicepresidente dell'associazione 4 Tunnel e responsabile del gruppo ProgettaMi - è partita dalla necessità di dare nuova vita a degli spazi urbani. Lavoriamo insieme per la rinascita dei quartieri adiacenti al rilevato ferroviario». E c'è un ultimo aspetto da sottolineare, «non trascurabile: nessun posto auto regolare verrà soppresso, né in piazzetta degli artisti e né in piazza Morbegno».

